



Powered by **discjockey.de**



Die Charts DJ Top 100 werden von WMS-Event im Auftrag vom BVD e.V. Berufsverband Discjockey e.V., erhoben!

Jahrescharts national 2016

| POS | KÜNSTLER / INTERPRET | TITEL | Label | Punkte | Wochen | Bem. |
|-----|---|------------------------------------|--------------------------------|--------|--------|------|
| 01 | ANDREAS GABALIER | Hulapalu | Universal | 3184 | 47 | Ja |
| 02 | ANDREA BERG | Diese Nacht ist jede Sünde wert | Bergrecords | 1874 | 42 | Ja |
| 03 | STEREOACT FEAT. KERSTIN OTT | Die immer Lacht | Kontor | 1599 | 52 | Ja |
| 04 | DJ ÖTZI & NIK P. | Geboren um dich zu lieben | Universal | 903 | 52 | Ja |
| 05 | ANDREA BERG | Ich werde lächeln wenn Du gehst | Bergrecords | 545 | 18 | Ja |
| 06 | ROLAND KAISER & MAITE KELLY | Warum hast Du nicht nein gesagt | Ariola / Sony | 531 | 52 | Ja |
| 07 | MATTHIAS REIM | Das Lied | Ariola | 518 | 20 | Ja |
| 08 | WOLKENFREI | Wolke 7 | Sony Music | 513 | 52 | Ja |
| 09 | JÜRGEN DREWS | Das ist der Moment | Electrola / Rhingtön | 470 | 36 | Ja |
| 10 | GLASPERLENSPIEL | Geiles Leben | Polydor | 414 | 52 | Nein |
| 11 | VANESSA MAI | Ich sterb für Dich | Ariola | 414 | 44 | Ja |
| 12 | MATTHIAS REIM | Alles was ich will | RCA Records | 408 | 41 | Ja |
| 13 | KERSTIN OTT | Scheissmelodie | Polydor | 326 | 21 | Ja |
| 14 | RICO BERNASCONI FEAT MARIANNE ROSENBERG | Sie tanzt | Kontor Records / Hooky Records | 325 | 32 | Ja |
| 15 | UDO JÜRGENS | Der neue Sahne Mix | Sony Music | 320 | 5 | Ja |
| 16 | GESTÖRT ABER GEIL & MARC NARROW | Geh nicht weg | Kontor Records | 320 | 31 | Ja |
| 17 | WOLFGANG PETRY | Wahnsinn 2016 | Sony | 315 | 48 | Ja |
| 18 | BEATRICE EGLI | Kick im Augenblick | Universal | 314 | 37 | Ja |
| 19 | ANDREAS MARTIN | Hitmix 2016 | Telamo | 306 | 46 | Ja |
| 20 | WOLKENFREI | In all Deinen Farben | Ariola | 303 | 52 | Ja |
| 21 | FANTASY | Wenn Du mir in die Augen schaut | Ariola | 297 | 50 | Ja |
| 22 | MAITE KELLY | Sieben Leben für dich | Universal Music | 294 | 14 | Ja |
| 23 | DJ ÖTZI | A Mann für Amore | Universal | 292 | 20 | Ja |
| 24 | KLUBBB 3 | Du Schaffst Das Schon | EMI | 249 | 49 | Ja |
| 25 | VANESSA MAI | Meilenweit | Ariola | 246 | 25 | Ja |
| 26 | HELENE FISCHER | Atemlos | Universal | 217 | 52 | Ja |
| 27 | ANDREA BERG | Seelenleben Hitmix | Berg Records | 212 | 27 | Ja |
| 28 | ROLAND KAISER | Das Beste am Leben | Ariola | 211 | 52 | Ja |
| 29 | BERNHARD BRINK | Von hier bis zur Unendlichkeit | Ariola | 200 | 49 | Ja |
| 30 | GESTÖRT ABER GEIL FEAT. SEBASTIAN HÄMER | Ich und Du (Radio Edit) | Kontor Records | 197 | 46 | Ja |
| 31 | ROLAND KAISER | Kein Problem | Ariola | 195 | 33 | Ja |
| 32 | MICHELLE | Wir feiern das Leben | Universal | 194 | 37 | Ja |
| 33 | NIK P. | Da oben | Ariola | 192 | 35 | Ja |
| 34 | GESTÖRT ABER GEIL & K.FUNK FT W.WEISS | Unter Meiner Haut | Kontor | 186 | 47 | Ja |
| 35 | STEREOACT | Der Himmel reisst auf | Kontor Records | 182 | 31 | Ja |
| 36 | EFF | Stimme | Island Records | 177 | 33 | Nein |
| 37 | TANJA LASCH | Die immer lacht (DJ Mix) | Mania Music | 167 | 43 | Ja |
| 38 | SARAH CONNOR | Bedingungslos | Polydor | 166 | 37 | Ja |
| 39 | ANNA-MARIA ZIMMERMANN | Du hast mir so den Kopf verdreht | Telamo | 157 | 52 | Ja |
| 40 | ANDREAS MARTIN | Warum, Weshalb, Wieso | Telamo | 156 | 43 | Ja |
| 41 | BERNHARD BRINK | Blondes Wunder 2016 | Ariola | 148 | 52 | Ja |
| 42 | BEATRICE EGLI | Fliegen | Polydor | 146 | 21 | Ja |
| 43 | ROGER WHITTAKER | Alles Roger Hitmix 2016 | Sony | 140 | 40 | Ja |
| 44 | MAX GIESINGER | 80 Millionen | BMG Rights Management | 125 | 29 | Nein |
| 45 | WOLFGANG PETRY | Musik ist mein Leben | Sony Music | 124 | 12 | Ja |
| 46 | JÜRGEN DREWS | Heut schlafen wir in meinem Cabrio | Rhingtön / Universal | 118 | 23 | Ja |
| 47 | GLASPERLENSPIEL | Für immer (Madizin Single Mix) | Universal Music | 116 | 6 | Ja |
| 48 | ANDREAS MARTIN | Der liebe Gott | Telamo | 114 | 34 | Ja |
| 49 | PETER WACKEL | Die Nacht von Freitag auf Montag | Xtreme Sound | 114 | 46 | Ja |
| 50 | ANDREAS MARTIN | Ey, was geht ab | Telamo | 112 | 13 | Ja |